**Некоторые приемы подготовки руки к письму у дошкольника**  
 Умение различать правую и левую стороны -это важная предпосылка для многих видов обучения.   
 Можно вместе с ребёнком выполнять следующие упражнения:  
- Показать правую руку, затем левую. Если ребенок не может назвать левую руку, взрослый называет ее сам, а ребенок повторяет.  
-Поднять то правую, то левую руку. Взять предмет то правой, то левой рукой.  
- После уточнения речевых обозначений правой и левой руки можно приступить к различению других частей тела: правой и левой ноги, глаза, уха.   
- Можно предложить и более сложные задания: показать левой рукой правое ухо, показать правой рукой левую ногу и т. д.  
 Отработав представления о правой и левой сторонах тела, можно перейти к формированию ориентировки в окружающем пространстве, например:  
- Определение пространственного расположения предметов по отношению к ребенку: "Покажи, какой предмет находится справа от тебя "или "Положи книгу слева от себя". Если ребенку трудно выполнить это задание, следует уточнить, что справа – это ближе к правой руке, слева - ближе к левой.   
- Определение пространственных соотношений между двумя-тремя предметами или изображениями. Ребенку предлагается взять правой рукой книгу и положить ее возле правой руки, взять левой рукой тетрадь и положить у левой руки. Далее ребенку задается вопрос: "Где находится книга, справа или слева от тетради? "  
- Ребенку предлагается положить карандаш справа от тетради; положить ручку слева от книги; сказать, где находится ручка по отношению к книге - справа или слева; где находится карандаш по отношению к тетради -справа или слева.   
- Берутся три предмета. Ребенку предлагается положить книгу перед собой, слева от нее положить карандаш, справа -ручку и т. д.   
  
 Ряд упражнений, которые бы постепенно готовили руку ребенка к письму. Эти упражнения полезны как для леворуких, так и для праворуких детей:  
- Простой и эффективный способ подготовки руки к письму - книжки-раскраски. Раскрашивая любимые картинки, ребенок учится держать в руке карандаш, использует силу нажима. Это занятие тренирует мелкие мышцы руки, делает ее движения сильными и координированными. Рекомендуется пользоваться цветными карандашами, а не фломастерами.  
- Можно предложить ребенку копировать понравившиеся рисунки на прозрачную бумагу. Очень полезны орнаменты и узоры, так как в них присутствует большое количество изогнутых линий, что является хорошей подготовкой руки ребенка к написанию прописных букв.

Нельзя забывать о регулярных занятиях с пластилином или глиной. Разминая, вылепливая пальчиками фигурки из этого материала, ребенок укрепляет и развивает мелкие мышцы пальцев.   
- Существует интересный способ развития пальцев руки - отщипывание. От листа бумаги дети кончиками пальцев отщипывают клочки и создают своего рода аппликацию.   
- Кроме того, можно порекомендовать нанизывание бус на нитку, застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, крючков.   
 Работа по восприятию формы буквы через тактильные (осязательные) и кинестетические (двигательные) ощущения была впервые предложена итальянским педагогом М. Монтессори и получила распространение уже в 20-е годы. Готовя ребенка к школе, можно проводить еще и такие задания:  
- Написать букву (нарисовать фигурку) справа или слева от вертикальной линии.   
- Положить кружок, справа от него -нарисовать крестик, слева от крестика поставить точку.   
- Нарисовать точку, ниже точки -крестик, справа от точки - кружок.

-Нарисовать квадрат, справа от него -крестик, выше крестика поставить точку.