**Эссе**

**По теме: «Быть педагогом — это искусство»**

«Быть педагогом – это искусство,

врожденный талант, наука, мастерство»

К. Д. Ушинский

Утверждение, что педагогом не рождаются, а становятся не обо мне. Потому что я родом из педагогической династии. Педагогическая династия – это что-то удивительное, как особый образ жизни. Это не просто мой осознанный выбор специальности, а внутренняя потребность, передаваемая из поколения в поколение. Наша педагогическая династия – это бабушка, дедушка, тетя, сестра и я. В 2023 году наша династия была удостоена губернаторской премии. Быть педагогом — это искусство, а искусство — это яркий всплеск красок на палитре нашей жизни. Педагог как художник, в каждой краске находит свой оттенок, свечение и передает свет дошкольникам, а краски они находят свои, уникальные! Моя задача помочь различить нужный цвет и идти смело к цели, рисуя собственную картину мира. Когда- то я выбрала свой уникальный цвет «зеленый», как символ всего живого на земле, знак экологии! С этого момента он стал самым ярким в моей палитре красок.

Как в любом искусстве в педагогике есть свои характерные особенности. Педагогика требует не только знаний, но и интуиции, умения чувствовать ребенка и создавать атмосферу доверия и поддержки. Особенно это важно в экологическом воспитании детей дошкольного возраста, где мы формируем основы бережного отношения к природе, давая ненужным вещам второй шанс на жизнь.

Каждое утро я нахожусь в мире своих воспитанников, внимательно слушаю их увлекательные истории, отвечаю на многочисленные вопросы. Наше занятие — это новая палитра для детей, где они могут смешивать свои эмоции и впечатления, создавая уникальные произведения искусства. Мы рисуем не только красками, но и словами, движениями, звуками. Важно, чтобы каждый ребенок мог выразить себя, найти свой «цвет» в этом большом мире.

В моих руках не только учебные пособия и материалы, но и сердца ребят, которым стремлюсь помочь найти свой путь. Это искреннее желание видеть, как из моих воспитанников вырастают не просто грамотные и знающие люди, но уверенные в себе личности. Педагог — это тот, кто умеет зажечь огонь в сердцах и умах, кто задает правильные вопросы и вдохновляет на поиск ответов.

Рассуждая на тему «Быть педагогом – это искусство», вспоминается художник Архип Куинджи, которого считают «волшебником света». Он стремился к совершенству в своей цветовой и световой реализации. И я как педагог прокладываю световой путь своим воспитанникам.

Взаимодействуя с детьми дошкольного возраста, я стремлюсь развивать в них уважительное отношение к окружающей среде, понимание значимости экологии. Занимаясь экологическим воспитанием, которое включает в себя вовлечение детей в творческий процесс спасение природы, вместе мы создаем экологические проекты «Вторая жизнь ненужных вещей», «Экомода», «Экологическая семья», «Красная книга Ярославской области»; участвуем в акциях «Посади дерево», «Синичкин день», «Раздельный сбор мусора», «Добрые крышечки»,  изучаем, как важно заботиться о планете. Наша группа является активным участником международной программы «Эко-школа/Зеленый флаг», ежегодно мы получаем Зеленый флаг, как символ эффективной работы в дошкольном учреждении по формированию экологической культуры дошкольников. Я стремлюсь, чтобы каждый ребенок понимал, что его действия имеют значение, и что даже маленькие шаги могут привести к большим переменам. Ненужные вещи обретают новую жизнь в наших руках: мы превращаем их в красивые и полезные поделки, делаем открытия в мире экологии и творчества.

В процессе совместной работы, дети видят красоту в простом, развивают свою фантазию и мелкую моторику, создавая удивительные поделки из бросовых материалов. Это не только увлекательное занятие, но и важный шаг в становлении их экологического сознания. Через творчество дети учатся понимать ценность ресурсов, которые часто остаются незамеченными взрослыми.

Так, в нашей группе, «зеленый» цвет становится символом единства, дружбы, ответственности и экопомощи. Мы учимся не только рисовать, но и мечтать о будущем, где природа и человек живут в гармонии. Каждый из них, как художник, создает свою картину мира, и я горжусь тем, что могу быть частью этого процесса!

Воспитание в духе экологической ответственности и творчества – это создание фундамента для осознанной и ответственной жизни. Это утверждение описывается в концепции экологического образования, которая реализует национальные цели развития Российской Федерации. И каждый день, проведенный с детьми, позволяет мне утверждаться в мысли, что быть педагогом – это не просто профессия, это призвание и искусство, которое наполняет жизнь смыслом и светом. Кроме того, педагог помогает воспитанникам мыслить самостоятельно и принимать собственные решения.

Важнейшим аспектом моей педагогической деятельности является индивидуальный подход к каждому ребенку. Я стремлюсь стать для них не только наставником, но и другом, который уважает их уникальность, поддерживает инициативу и помогает раскрыть потенциал. Каждый ребенок – это личность со своими интересами, склонностями и мечтами. Искусство быть педагогом заключается в том, чтобы уметь почувствовать эту личность, направить, создать атмосферу доверия и взаимопонимания.

Таким образом, можно отметить, что быть педагогом - художником — это высшее искусство, требующее знаний, терпения, воображения и любви. И это не просто профессия, это призвание, превращающее мир в лучшее место, начиная с самых маленьких его обитателей. Ведь, помогая избежать бездумного разрушения окружающей среды и вдохновляя детей на заботу о ней, мы создаем более устойчивое и гармоничное будущее. Будущее, которое мы формируем ежедневно через краски, науку, мастерство, педагогику и семью. Надеюсь, что нашу педагогическую династию продолжат мои дети.